

Petite enfance: Lettre d'information n°3 - Novembre 2021

de : Dpt de la cohésion sociale et de la solidarité < communicationd5@ville-ge.ch >

a : < info@fgipe.ch >

date : 11 nov. 2021, 09:42:48

sujet : Petite enfance: Lettre d'information n°3 - Novembre 2021

Si vous ne visualisez pas correctement l'e-mail, [cliquez ici](#)



Petite enfance

Lettre d'information n°3 – Novembre 2021



■ Edito



Le mouvement en faveur de la municipalisation est lancé

Avec la validation par le Conseil administratif du principe de la municipalisation par étapes, et l'inauguration de la première structure, Marie Goegg-Pouchoulin, servant de projet pilote, la réforme de la gouvernance du secteur de la petite enfance a franchi un cap décisif.

La municipalisation permettra à la Ville de Genève de piloter les structures d'accueil de la petite enfance. Subventionnées par la Ville à près de 80% - à hauteur de 120 millions au total -, les institutions de la petite enfance sont toujours gérées par des comités associatifs formés de bénévoles. Cette gouvernance repose sur des représentations du rôle des crèches qui datent du 19ème siècle, où tout ce qui concerne la petite enfance relevait de la sphère familiale, strictement privée, avec une vision traditionnelle des femmes au foyer. Aujourd'hui, la petite enfance relève bel et bien du service public. En outre, il est de plus en plus difficile de trouver des bénévoles pour former des comités qui doivent gérer des problématiques administratives, financières et RH de plus en plus complexes.

Cette situation génère d'importantes difficultés pour ouvrir de nouvelles places d'éducation préscolaire alors qu'il manque plus de 1'000 places en Ville pour répondre aux besoins exprimés. Qui imaginerait aujourd'hui que l'école soit gérée par des comités bénévoles ?

La municipalisation par étapes renforce un mouvement de fond en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes en initiant une revalorisation de professions exercées à 90% par des femmes. Cette reconnaissance légitime est attendue de longue date.

Dans ce cadre, je me réjouis tout particulièrement du fait que lors des récents arbitrages budgétaires, les mécanismes salariaux en faveur du personnel des institutions de la petite enfance aient été réintroduits dans le projet de budget 2022.

Christina Kitsos

Conseillère administrative

Actus



Photo ©Magali Girardin

La municipalisation par étapes validée

Le 30 août, le Conseil administratif a décidé de réformer la gouvernance de la petite enfance en validant le principe d'une municipalisation par étapes des nouvelles structures d'accueil de la petite enfance. Cette décision marque une étape importante dans ce dossier. A l'horizon 2028, près de 700 nouvelles places seront

municipalisées. Inspirée par d'autres grandes villes, telles que Lausanne et Paris, cette solution pragmatique reconnaît l'éducation préscolaire comme une mission de service public en renforçant l'égalité des chances entre tous les enfants.

D'ici juin 2022, l'équipe de projet soumettra un dossier complet au Conseil administratif. Celui-ci intègrera les éléments indispensables, ainsi que le budget, de la mise en œuvre de la municipalisation du secteur Marie Goegg-Pouchoulin.

Vous trouverez à travers le lien ci-dessous plus de détails sur les enjeux, ainsi que sur les différents volets explorés.

Contact: [Céline Burki](#)

[En savoir plus](#)



Photo ©Magali Girardin

Itinéraire de la municipalisation

La municipalisation par étapes a été validée par le Conseil administratif et un projet pilote de nouvelle gouvernance va démarrer dans le secteur petite enfance Marie Goegg-Pouchoulin. Cornelia Cuniberti et Anne Duruz, directrices de secteur petite enfance, reviennent sur les différents jalons d'une histoire qui remonte à Marie-Françoise de Tassigny, ancienne déléguée petite enfance, et à Manuel Tornare, ancien Maire de Genève, très engagés dans ce domaine.

Une histoire riche que les plus jeunes professionnel.le.s ne connaissent pas forcément.

Contact: [Pascale Lecuyer-Gauthier](#)

[Lire l'article](#)

■ **Rencontres et témoignages**



EspaceS créatifS au Musée d'art et d'histoire

Dans ce projet, pratiques, connaissances et expériences professionnelles sont partagées afin de permettre aux enfants dès le plus jeune âge d'explorer leur créativité et de découvrir le Musée d'art et d'histoire dans des conditions privilégiées. Découvrez les témoignages croisés de Loyse Graf, médiatrice au Musée d'art et d'histoire et Célia Meirelles, éducatrice à la crèche Isabelle Eberhardt, en lien ci-dessous, où quand les mondes de la petite enfance et celui de la culture s'enrichissent l'un l'autre.

Contact: [Agnès Monnet](#)

[Lire l'article](#)

Philippe Guérineau, au service des papilles des tout-petits

Rencontre fut organisée avec Philippe Guérineau, chef à la cuisine de production des Franchises. L'occasion d'aborder au détour d'un café son parcours au sein de la petite enfance, son métier, l'organisation que requiert une cuisine époustouflante telle que la sienne, etc. Un témoignage à découvrir dans le lien ci-dessous!

Contact: [Céline Burki](#)

[Lire l'article](#)



Catherine Lups-Brouty: une carrière dédiée à la petite enfance

Par choix, vocation et passion, Catherine Lups-Brouty a effectué l'ensemble de sa carrière dans le milieu de la petite enfance. Contre l'avis de ses parents, elle a suivi entre 1975 et 1977 une formation de jardinière d'enfant. Ces diverses expériences de Babyland à la Maternelle en passant par les Asters, ont permis à Catherine de développer son savoir-faire et son savoir-être auprès des enfants et de leur famille. Toujours active et engagée, elle a tenu durant toute sa carrière à s'investir pleinement en proposant diverses activités aux enfants. Activités en lien avec des thématiques comme l'écologie mais aussi les traditions et coutumes de notre pays, comme la fête de l'Escalade.

Le métier de la petite enfance a beaucoup évolué. Il ne suffit pas d'«être maman» pour prétendre être éducatrice de l'enfance. Catherine souligne l'importance d'être formée pour exercer cette profession passionnante. Elle a vu le métier de la petite enfance se professionnaliser, tant au niveau de la prise en charge des enfants et de leur suivi, qu'au niveau de l'accueil des familles.

Auprès des jeunes éducateurs.trices, elle a eu beaucoup de plaisir à transmettre des compétences métiers si importantes pour le développement des enfants et la vie en collectivité, mais aussi à recevoir les nouveaux enseignements pédagogiques. En évoluant dans un contexte professionnel intergénérationnel, elle a pu enrichir ses connaissances. Elle souligne également l'importance du partage des compétences entre professionnels.le.s. Elle a eu beaucoup de plaisir à proposer aux enfants des activités motrices et à les partager avec le psychomotricien.

Un de ces «dadas», comme Catherine l'a nommé, a été durant sa carrière de

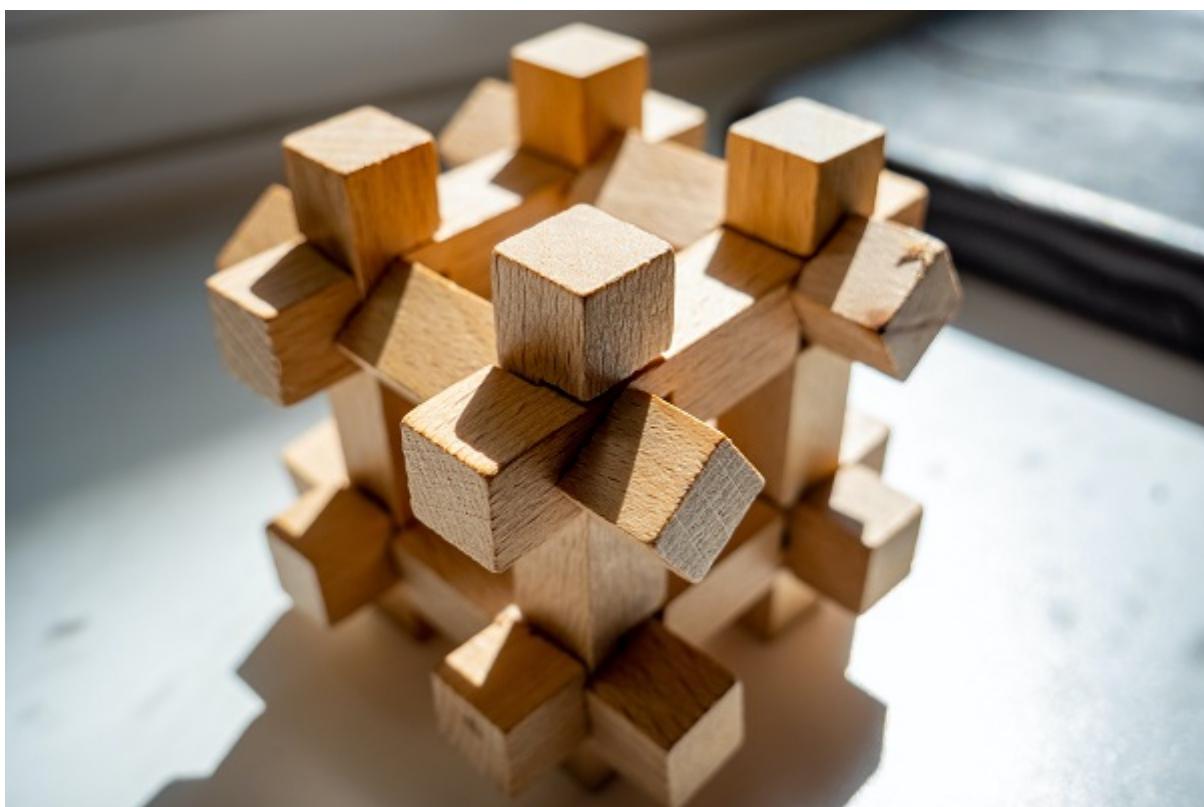
transmettre des contes, comptines sous forme de jeux de doigts et d'histoires, mais aussi de créer des spectacles aux enfants pour le plaisir de toutes et tous.

Catherine prend sa retraite après une quarantaine d'années d'investissement et de passion. Elle va poser ses cartons en Valais, non pas en «maison de retraite», comme lui a demandé un enfant de la crèche, mais vers de nouveaux horizons.

Contact: [Agnès Monnet](#)

[Plus d'infos](#)

■ Eclairage thématique



Une gouvernance holacratique vue et vécue à Manège en Ville

Depuis fin août, *Manège en Ville* accueille 6 associations et leurs usager.ère.s. Afin de faire cohabiter au sein d'un même lieu ces différent.e.s acteur.trice.s qui n'ont ni les mêmes missions, ni les mêmes fonctions, ni les mêmes organisations, ni les mêmes subventionneurs, ces 6 associations ont mis en place un modèle de gouvernance inédit. Il y a 3 ans, alors que le projet était en cours de création,

plusieurs membres de ces associations se sont formés au «modèle de gouvernance holacratique». Emmanuelle Pszola, directrice de la Madeleine des enfants et Delphine Meli, adjointe de direction, témoignent de ce parcours riche et précisent les avantages et les limites d'une telle gouvernance.

Contact: [Emmanuelle Pszola](#)

[En savoir plus](#)



Photo ©Patrick Lopreno

Educateur.trice de l'enfance: évolution et professionnalisation d'un métier

Le métier d'éducateur.trice du jeune enfant est un métier complexe. Valérie Fallot, directrice du secteur Marie Goegg-Pouchoulin, pose un regard aiguisé sur l'évolution de cette profession et s'interroge sur la difficulté à obtenir de la reconnaissance tant au niveau politique, public que qu'intrinsèque. Est-ce que la fonction de l'éducatrice, si proche de la fonction maternelle, porte préjudice à la reconnaissance d'une jeune profession largement féminisée ?

Pour en savoir plus, nous vous invitons à lire l'article ci-dessous!

Contact: [Valérie Fallot](#)

[En savoir plus](#)

■ Prochainement...



Photo ©Dylan Perrenoud

Les Nocturnes de l'Eveil culturel

A partir du 29 octobre 2021, la Maison de la Créativité vous invite à redécouvrir 17 œuvres contemporaines choisies par des groupes d'enfants fréquentant les crèches genevoises. Aussi surprenantes qu'inattendues, le choix des œuvres, toutes issues du Fond Municipal d'Art Contemporain (FMAC), nous invite à dépasser les préjugés de l'appréhension de l'art par l'enfant aussi jeune soit-il. L'exposition rétrospective *Une œuvre, mon doudou et moi* se déroule au Commun jusqu'au 26 novembre. Mercredi du 28 octobre, Sami Kanaan, Conseiller administratif en charge de la culture, Michèle Freiburghaus, Conseillère culturelle et responsable du Fonds d'art contemporain et Maryjan Maitre, Directrice de la Maison de la Créativité sont revenus sur l'histoire et les temps forts de ce projet emblématique à l'occasion du vernissage de l'exposition.

Pour autant, cette rétrospective n'est pas l'aboutissement d'un projet associant culture et petite enfance, mais un tremplin vers la construction de liens forts et pérennes entre professionnel.le.s de la petite enfance et professionnel.le.s de la culture.

Dans le cadre de cette exposition, la semaine du 22 au 26 novembre sera dédiée à

stimuler la réflexion sur le rôle primordial de l'éveil culturel et artistique dans le développement de l'enfant. Une journée spécialement conçue pour les professionnel.le.s et des soirées tout-public ponctueront cette semaine.

Voici les principaux temps forts de ce programme:

- Lundi 22 novembre 9h-17h: Journée professionnelle (Petite enfance et culture) – Journée dédiée à la co-construction d'une charte sur les principes de bases de l'éveilleur de culture;
- Lundi 22 novembre à partir de 19h: *Encourager la participation culturelle des enfants de 0 à 4 ans*. Une soirée d'échanges pour intensifier les transferts d'expérience autour de l'éveil esthétique;
- Mardi 23 novembre à partir de 19h30: *L'éveil artistique et culturel de l'enfant à l'art, un enjeu de justice sociale*. Conférence de Samah Karaki, docteure en Neurosciences, fondatrice du Social Brain Institute;
- Mercredi 24 novembre à partir de 18h: *Visites insolites* au Commun. Une soirée récréative autour des œuvres d'art choisies par les enfants dans le cadre de la rétrospective *Une œuvre, mon doudou et moi*;
- Jeudi 25 novembre à partir de 19h30: *Prendre soin des bébés, c'est prendre soin de la société: pour une politique culturelle des tout-petits dans le lien à leurs parents*. Conférence de Sophie Marinopoulos, psychologue et psychanalyste, experte de l'enfance et de la famille.

Contact: [Agnès Monnet](#)

[Plus d'infos](#)

■ Clin d'oeil et rétrospective



Remerciements aux collaborateur.trice.s de la petite enfance

Christina Kitsos, Conseillère administrative, a profité d'un moment chaleureux et convivial avec les collaborateur.trice.s du Service de la petite enfance et des différentes structures d'accueil petite enfance lors d'une soirée de remerciements. L'occasion pour la magistrate de saluer les collaborateur.trice.s et de les féliciter pour leur engagement et leur travail au quotidien, et notamment pendant la pandémie Covid-19, où les équipes ont été mises à rude épreuve.

Découvrez en lien ci-dessous les mesures mises en place par la Ville durant la pandémie.

Contact: [Serge Mimouni](#)

[Voir le dossier](#)



21 septembre 2021

Inauguration du secteur petite enfance
Marie Goegg-Pouchoulin

Magnifique nouveau secteur Marie Goegg-Pouchoulin

Le nouveau secteur petite enfance Marie Goegg-Pouchoulin a été inauguré le 21 septembre dernier. Le bâtiment est composé de deux crèches, Caillou Bambou et La Ruche, un Espace enfants-parents Fleur de sel et un Jardin d'enfants Le jardin de Marie, pouvant accueillir au total 171 enfants. Le nom de Marie Goegg-Pouchoulin a été choisi pour rappeler l'engagement de cette pionnière du féminisme en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes. Le secteur Marie Goegg-Pouchoulin abrite également une grande salle de gymnastique, des locaux parascolaires et une salle de spectacle.

Découvrez ce magnifique équipement en vidéo!

Contact: [Agnès Monnet](#)

[Voir la vidéo](#)



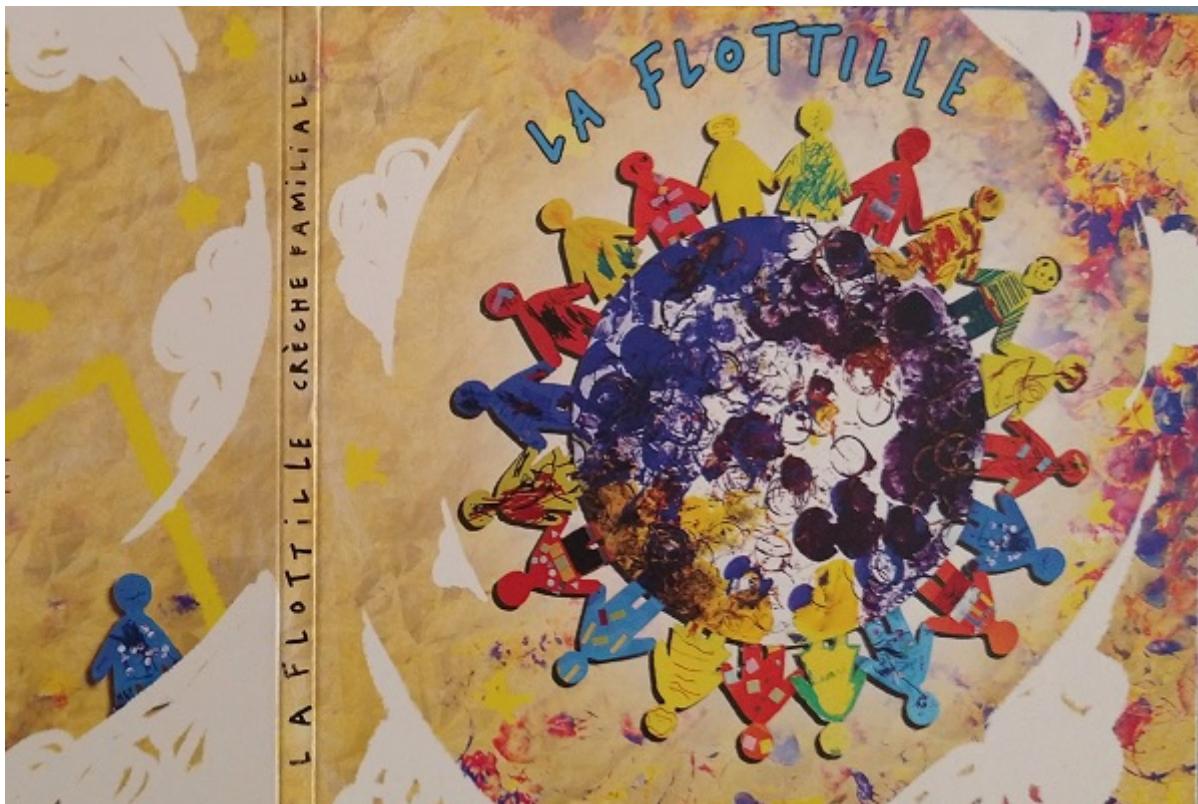
La Bâtie des enfants en fête!

Le 18 et 19 septembre dernier, la Bâtie des enfants était à l'honneur, à l'occasion d'un week-end de fête, en plein cœur du Bois-de-la-Bâtie. Autour d'animations musicales, de déambulations et d'ateliers en tout genre, le public a pu découvrir la nouvelle place de jeux, la pataugeoire mais aussi le Pavillon et la Maisonnnette.

Découvrez dans la vidéo ci-dessous, les nouveaux aménagements de la Bâtie des enfants!

Contact: [Agnès Monnet](#)

[Voir la vidéo](#)



La Flottille fête son quart de siècle!

C'est en 1994 que la crèche familiale La Flottille a vu le jour! Pour fêter son quart de siècle, l'équipe a souhaité marquer cet événement en musique avec un CD regroupant plusieurs comptines dans diverses langues parlées par l'équipe. Cette réalisation s'inscrit dans le projet d'Eveil aux langues soutenu par la Ville de Genève. Elle a permis aux équipes et aux enfants d'écouter, imiter, répéter, partager puis de chanter ensemble dans des langues variées. Les enregistrements ont pu être réalisés grâce au concours de "La Bulle d'Air".

Pour commander le CD, il suffit de s'adresser à la crèche de La Flottille, par téléphone au **022 736 89 55** ou par email à flo@ipe-ge.ch.

Contact: **Isabelle Gardet**

[Plus d'infos](#)

■ Le coup de coeur des colporteur.trice.s d'histoires



***Rouli Rouli Roulette*, de Cécile Bergame et Magali Attiogbé**

Dès 1 an, (cartonné) édition Didier Jeunesse

Dans la cuisine, Fillette écosse les petits pois. Mais un petit pois se sauve et roule, rouli, rouli, roulette, sous le buffet, sous l'escalier et jusque dans la forêt! Tour à tour, les animaux tentent de le manger mais le petit pois est sauvage! Il finit, hop, par tomber dans un trou et pousser en liberté!

Une histoire construite en randonnée, qui revisite délicieusement le célèbre Roule Galette.

Cécile Bergame maîtrise parfaitement le rythme de ce conte et nous invite tout naturellement à le chanter à sa lecture.

Magali Attiogbé nous transporte dans un monde coloré où ses illustrations vives nous en mettent plein les yeux.

Cet album roule vers le succès!

■ Agenda (Novembre - Décembre)

Exposition *Une oeuvre, mon doudou et moi*

Jusqu'au 26 novembre 2021

Espace Le Commun

Les Nocturnes de l'Eveils culturels

Du 22 au 26 novembre 2021

Espace Le Commun / Manège en Ville

Exposition *Station bébé mobile*

Jusqu'au 26 mars 2022

Le Cairn - Espace culturel

Visites d'éveil artistique

Tous les mardis et jeudis matins, sur demande

MAMCO

Exposition *Graines de créateurs*

Du 8 au 27 novembre 2021

Le Cairn - Espace culturel

Le MEG à portée de bébé. Eveil musical pour les 0-2 ans

Les mercredis 17 novembre, 8 décembre 2021

MEG

Samedi des tout-petits

Le samedi 27 novembre 2021

Musée Ariana

Visite découverte enfants: Le prince et le saumon

Le dimanche 5 décembre 2021

MEG

Nous éditons régulièrement une Lettre d'information "Petite enfance". N'hésitez pas à nous contacter et à la diffuser. Pour plus d'informations, consultez les pages web du Département de la cohésion sociale et de la solidarité sur www.geneve.ch ou l'**agenda** de la Ville de Genève.



Suivez l'actualité du Département de la cohésion sociale et de la solidarité sur [Facebook](#), [Twitter](#) et [Instagram](#).

Edition

Département de la cohésion sociale et de la solidarité
communicationd5@ville-ge.ch

Les données transmises pour l'inscription à la lettre d'information "Petite enfance" ne seront pas utilisées dans une autre but que la distribution de ladite lettre. Ces données personnelles ne seront pas transmises à des tiers autre que le fournisseur externe chargé de la distribution de la lettre d'information.

Vous pouvez mettre à jour vos données ou vous désabonner à tout moment, en [cliquant ici](#)